

Spettatore Professionista

e



in collaborazione con
Fondazione Toscana Spettacolo Onlus

Il questionario

Attraverso un questionario online, il *Manifesto dei diritti e dei doveri degli spettatori* è stato sottoposto ai destinatari della newsletter della Fondazione Toscana Spettacolo nel periodo che va dal 14 luglio al 1° settembre 2021. All'inizio di agosto è stato inoltre diffuso da Murmuris tramite la propria newsletter.

Il questionario era composto da **10 quesiti corrispondenti ai 10 articoli del Manifesto**.

I partecipanti avevano la possibilità di rispondere a ciascun quesito indicando il proprio livello di accordo in una scala da 1 a 5 e la facoltà di aggiungere a corredo di ogni risposta un commento di testo.

Al primo settembre 2021, giorno di chiusura della consultazione, ai 10 quesiti **hanno risposto 330 persone** provenienti da 9 diverse regioni italiane, la maggior parte delle quali (312, pari al 92%) dalla Toscana.

I risultati

Le 330 persone che hanno compilato il questionario online hanno espresso un **livello di accordo estremamente elevato con i primi 8 articoli del Manifesto**.

Nei primi 8 quesiti le percentuali delle risposte nelle quali i partecipanti hanno manifestato un livello di accordo con l'articolo corrispondente compreso tra 3 e 5 variano, infatti, a seconda del quesito, tra il 93 e il 98%. Percentuali che risultano comprese tra il 76 e il 94% se per i primi 8 quesiti si considerano solamente le risposte che esprimono un grado di accordo di 4 o di 5.

Si abbassano lievemente le percentuali per quanto riguarda il nono quesito, corrispondente all'articolo 9 del Manifesto, che fa registrare l'86% di risposte con un grado di accordo compreso tra il 3 e il 5 e il 57% di risposte con un grado di accordo di 4 e di 5.

Scende ulteriormente il livello di accordo con l'ultimo articolo del Manifesto, corrispondente al decimo quesito del questionario: in questo caso le risposte comprese tra il grado 3 e il grado 5 sono il 75% sul totale, mentre quelle che esprimono un grado di accordo di 4 e di 5 sono pari al 46%.

Le risposte libere

Una particolare attenzione ai temi sollevati dal *Manifesto* emerge dal numero e dalla varietà di commenti (facoltativi) che i partecipanti hanno deciso di scrivere per approfondire le risposte sui singoli quesiti.

Sono in tutto **166 gli interventi liberi lasciati da coloro che hanno compilato il questionario**.

Il profilo dei partecipanti

Le donne, con una percentuale pari al 69%, rappresentano più dei due terzi dei partecipanti alla consultazione. Per quanto riguarda l'età, **l'83% di coloro che hanno compilato il questionario ha tra i 46 ed i 75 anni**: una percentuale che è frutto della somma dei numeri relativi alle tre fasce d'età 46-55 (22%), 56-65 (37%) e 66-75 (24%). Elevato il livello d'istruzione dichiarato: **il 59% possiede un titolo di studio pari o superiore alla laurea**, mentre **il 93% ha almeno la licenza media superiore**. Rispetto alle professioni, infine, **la categoria più rappresentata risulta essere quella dei pensionati (32%)**, seguita da quelle degli impiegati/dipendenti pubblici (22%) e degli impiegati/dipendenti del settore privato (17%).

I risultati del sondaggio e il *Manifesto dei diritti e dei doveri degli spettatori* verranno discussi **martedì 28 settembre 2021**, dalle 15.00 alle 18.30, al Funaro, centro culturale indipendente di Pistoia, nell'ambito dell'incontro *Per un manifesto dei diritti e dei doveri degli spettatori*.

Lo spettatore al centro è un progetto a cura di spettatoreprofessionista e Associazione Culturale Ateatro, in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo e Teatro Libero di Palermo, nell'ambito del progetto LE BUONE PRATICHE DELLA RIPARTENZA con il contributo di Fondazione Cariplo.

Il progetto è sostenuto da



Con il contributo di

