



COMUNE DI SIENA

fts fondazione
toscana
spettacolo
onlus

Il programma potrebbe subire variazioni

Stampa Arti Grafiche Nencini - Poggibonsi
Riciclata 100%

TEATRO DEI ROZZI – SIENA

STAGIONE RAGAZZI 2019

FA... VOLARE

Info

Ufficio Prenotazioni del Comune di Siena
tel. 0577 292615/14
(lunedì/venerdì ore 9.30 – 12.30)
ticket@comune.siena.it

Teatro dei Rozzi

piazza Indipendenza 15, Siena
tel. 0577 46960
negli orari di apertura della biglietteria

Comune di Siena

Direzione Affari Generali Ufficio Teatri
tel. 0577 292225/24 – 292366
sezioneteatri@comune.siena.it

comune.siena.it
toscanaspettacolo.it
sienacomunica.it
enjoysiena.it



unicopfirenze

sabato 12 gennaio, ore 16 e ore 18

ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE

con Silvia Baccianti, Viviana Ferruzzi, Lavinia Rosso, Samuele Nannoni
adattamento, regia e musiche originali Teo Paoli
scene Tommaso De Donno
elaborazioni video Lavinia Rosso, Teo Paoli
tecnica utilizzata: teatro d'attore con musiche, canzoni originali,
video e costumi sartoriali
età consigliata: dai 4 anni
produzione Centrale dell'Arte/La Tarumba

In una scenografia in continua trasformazione, dove l'elemento video dialoga con i giochi di ombre e trasparenze, la storia di Alice si snoda immersa in un'atmosfera sonora rarefatta e suggestiva, punteggiata da canzoni che si materializzano inaspettatamente come addensamenti di pensiero.
Uno spettacolo la cui trama trova senso nella capacità infantile di varcare, senza soluzione di continuità, il confine fra reale e immaginario.

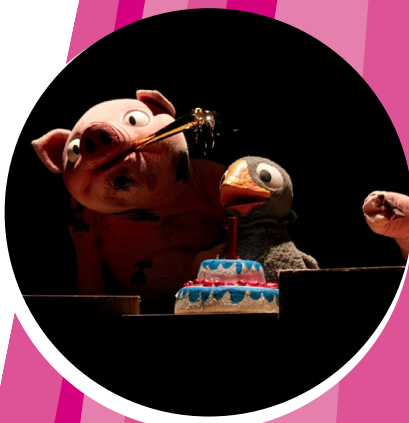


sabato 2 febbraio, ore 16 e ore 18

BECCO DI RAME

dal libro di Alberto Briganti
adattamento drammaturgico Ira Rubini
ideazione e messa in scena Jolanda Cappi, Giusy Colucci, Nadia Milani,
Matteo Moglianesi, Serena Crocco
in scena Nadia Milani, Matteo Moglianesi, Serena Crocco
tecnica utilizzata: teatro d'animazione su nero
età consigliata: dai 3 anni
produzione Teatro del Buratto

Attraverso la poesia, la magia e la meraviglia di *Becco di Rame*, i bambini possono immedesimarsi nella vicenda e, grazie alla metafora del mondo animale, affrontare, con leggerezza e profondità, temi importanti come quelli della diversità, della disabilità e dell'importanza di essere accolti, accettati e desiderati, nonostante una fisicità diversa o un'abilità differente rispetto a quelle ritenute "normali".



sabato 9 febbraio, ore 16 e ore 18

IL PIÙ FURBO

disavventure di un incorreggibile lupo

dall'opera di Mario Ramos
adattamento teatrale Enrica Carini, Fabrizio Montecchi
regia e scene Fabrizio Montecchi
con Andrea Coppone
coreografie Andrea Coppone
costumi Tania Fedeli
luci Anna Adorno
tecnica utilizzata: teatro d'ombre, d'attore e danza
età consigliata: dai 3 anni
produzione Teatro Gioco Vita

Tratto da un libro di Mario Ramos, acclamato autore di libri illustrati per i piccoli, *Il più furbo* è un piccolo gioiello, un concentrato di leggerezza e d'ironia: fa ridere e pensare piccoli e grandi. Il lupo protagonista di questa storia, suscita una simpatia sincera perché a fronte della sua declamata presunzione si dimostra, nei fatti, sgraziato e goffo.



sabato 16 marzo, ore 16 e ore 18

L'OMINO DELLA PIOGGIA

una notte tra acqua, bolle e sapone

di e con Michele Cafaggi
regia Ted Luminarc
musiche originali Davide Baldi
tecnica utilizzata: clownerie, magia, bolle di sapone
età consigliata: dai 3 anni
produzione Studio Ta-Daa!

Piove, la finestra è aperta e in casa ci vuole l'ombrello. Che strano questo omino tutto inzuppato: fa uno starnuto ed esce una bolla di sapone. Ma cosa succede? La casa si riempie di bolle di tutte le dimensioni, minuscole e giganti, schiumose e trasparenti come cristallo. Intanto la pioggia non smette di cadere. E tra poco scenderà pure la neve. Eccellente!
Uno spettacolo comico e magico, un viaggio onirico e visuale accompagnato dalla magia delle piccole cose e da spettacolari effetti con acqua e sapone.



sabato 30 marzo, ore 16 e ore 18

VALENTINA VUOLE

piccola narrazione per attrici e pupazzi

con Consuelo Ghiretti e Francesca Grisenti
Ilaria Comisso pupazzi
scene e luci Donatello Galloni
decorazioni Emanuela Savi
tecnica utilizzata: teatro d'attore e pupazzi
età consigliata: dai 3 anni
produzione progetto g.g.

spettacolo finalista di In-Box Verde

Finalista di *In Box Verde 2018*, *Valentina vuole* è favola di desideri e sogni, vizi, capricci e regole. E del coraggio che i piccoli e i loro grandi devono avere per poter crescere. Una storia di gabbie che non servono a niente.



abbonamento € 18 posto unico non numerato

online dal 3 al 7 dicembre su www.comune.siena.it > servizi online > biglietteria teatri e musei
vendita presso la biglietteria del Teatro dei Rozzi il 3 dicembre con orario 16-20

biglietto € 4 posto unico non numerato

online dal 7 gennaio su www.comune.siena.it > servizi online > biglietteria teatri e musei
vendita presso la biglietteria del Teatro dei Rozzi il giorno di spettacolo dalle ore 15

**Ogni persona può acquistare fino a 5 abbonamenti e 5 biglietti per ciascun spettacolo.
Non è consentito il cambio turno orario.**