

LA RASSEGNA TRE SERATE PER GLI UNDER 35

# Officina kiss e band Sul palco sei gruppi e musica emergente

**SEI BAND** musicali, selezionate tra quelle che hanno partecipato al progetto Toscana 100 band, tre serate di qualità con musicisti giovani ma con esperienza, un palcoscenico d'eccezione, il tutto a ingresso gratuito. Dall'1 al 3 dicembre ad Officina Giovani appuntamento con «Kiss Kiss Band Band», la rassegna promossa da Fondazione Toscana Spettacolo onlus e Comune di Prato per valorizzare i gruppi musicali composti da artisti under 35. «La Toscana è una regione ricca di creativi-

## PROTAGONISTI

**Sinedades, King of the opera  
Francesco Biadene, Moodwel  
Millelemmi e Fricat**

tà giovanile in campo musicale, Prato è una città innovativa e contemporanea - ha commentato Beatrice Magnolfi, presidente Fondazione Toscana Spettacolo -. Ed è proprio per questo che abbiamo deciso di partire da qui con questa rassegna, che metterà in luce voci e sonorità che si stanno imponendo con forza anche oltre i confini regionali».

Sei formazioni composte da singoli o più elementi, che si esibiranno con programmi differenti, abbracciando vari generi musicali, dal cantautorato classico al pop, dall'elettronico al rap. «I locali di piazza Macelli tornano così ad es-

sere al centro dell'attività musicale dedicata ai giovani talenti», ha aggiunto l'assessore alla cultura Simone Mangani.

**KISS KISS** Band Band prenderà il via giovedì 1 dicembre alle 21, i primi ad esibirsi saranno i «Sinedades» (Augustin Cornejo, Iacopo Schiavo, Pietro Borsò, Matteo Bonti e Erika Boschi), con le loro musiche che mescolano il folk europeo con i ritmi sudamericani. Alle 22.30 in scena «King of the opera»: Alberto Mariotti alla voce e chitarra presenterà il suo disco composto da riletture in chiave acustica di alcuni suoi vecchi brani e altrettante cover di artisti a lui cari. Venerdì 2 dicembre ad aprire la serata alle 21 Francesco Biadene (Davide Malito Lenti alla batteria e percussioni, Elena Alibrand voce e percussioni e Biadene voce e chitarra), che è appena uscito con il suo primo album e presenterà un repertorio di musiche rock popolari. Alle 22.30 il secondo concerto dei «Moodwel», due cugini che condividono la stessa passione, chitarra elettrica e synths e che apriranno proprio a Prato il loro tour, che andrà poi avanti fino a febbraio e toccherà varie città d'Italia e non solo. Chiuderanno la rassegna sabato 3 dicembre Millelemmi, classe 1981, e Fricat, progetto solista di Joe Antani, con un mix di elementi ritmici e percussioni.

**Arianna Di Rubba**

