

## FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO ONLUS

### BILANCIO CONSUNTIVO 2023

<b>Ragione sociale: Fondazione Toscana Spettacolo Onlus</b> <b>Sede legale: Via Santa Reparata n. 10/A, Firenze</b> <b>Codice fiscale e partita iva: 04210330488</b> <b>Fondo di dotazione: € 544,640,00 i.v.</b>	2023	2022
<b>STATO PATRIMONIALE: Attivo</b>		
<b>A. Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti</b> , con separata indicazione della parte già richiamata		
<b>B. Immobilizzazioni</b> con separata indicazione di quelle concesse in locazione finanziaria		
I. Immobilizzazioni <i>immateriali</i> :		
7. altre.	49.612	46.604
- Fondo ammortamento altre	-44.223	-39.197
<b>TOTALE (I)</b>	<b>5.388</b>	<b>7.407</b>
II. Immobilizzazioni <i>materiali</i> :		
4. altri beni;	131.306	124.090
- Fondo ammortamento altri beni	-89.232	-79.295
5. immobilizzazioni in corso e acconti.		
<b>TOTALE (II)</b>	<b>42.074</b>	<b>44.795</b>
III. Immobilizzazioni <i>finanziarie</i> , con separata indicazione, per ciascuna voce dei crediti, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo:		
1. Partecipazioni in:		
2. Crediti:		
d bis verso altri		
- entro 12 mesi	234.923	193.666
- oltre 12 mesi		
3. Altri titoli;		
4. Strumenti finanziari derivati attivi		
<b>TOTALE (III)</b>	<b>234.923</b>	<b>193.666</b>
<b>TOTALE IMMOBILIZZAZIONI (B)</b>	<b>282.385</b>	<b>245.868</b>
<b>C. Attivo circolante</b>		
I. Rimanenze		
<b>TOTALE</b>		
II. Crediti, con separata indicazione per ciascuna voce, degli importi esigibili entro l'esercizio successivo:		
1. verso clienti;		
2. verso imprese controllate;		
3. verso imprese collegate;		
4. verso controllanti;		
5. verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti;		
5 bis. crediti tributari;		
- entro 12 mesi		
- oltre 12 mesi		
5 ter imposte anticipate;		
5 quater verso altri.	1.009.421	895.239
- entro 12 mesi	1.005.533	891.351
- oltre 12 mesi	3.888	3.888
<b>TOTALE (II)</b>	<b>1.009.421</b>	<b>895.239</b>
III. Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni		
<b>TOTALE III</b>		
IV. Disponibilità liquide:		
1. depositi bancari e postali;	2.623.819	2.502.440
2. assegni;		
3. denaro e valori in cassa;	4.099	1.286
<b>TOTALE IV</b>	<b>2.627.917</b>	<b>2.503.726</b>
<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE (C)</b>	<b>3.637.338</b>	<b>3.398.965</b>
<b>D. Ratei e risconti</b>	<b>20.975</b>	<b>8.077</b>
<b>Totale Attivo = A + B + C + D</b>	<b>3.940.697</b>	<b>3.652.910</b>

<b>STATO PATRIMONIALE: Passivo</b>			
<b>A. Patrimonio netto:</b>			
I. Fondo di dotazione		544.640	544.640
II. Riserva da sovrapprezzo delle azioni.			
III. Riserve di rivalutazione.			
IV. Riserva legale.			
V. Riserve statutarie.			
VI. Altre riserve, distintamente indicate			
VII. Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi			
VIII. Utili (perdite) portati a nuovo.		129.623	129.623
IX. Avanzo (disavanzo) dell'esercizio.		112.981	
X. Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio			
<b>TOTALE PATRIMONIO NETTO (A)</b>		<b>787.244</b>	<b>674.263</b>
<b>B. Fondi per rischi e oneri</b>			
1. per trattamento di quiescenza e obblighi simili;			
2. per imposte, anche differite;			
3. strumenti finanziari derivati passivi			
4. altri.		794.962	629.059
<b>TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI (B)</b>		<b>794.962</b>	<b>629.059</b>
<b>C. Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato</b>			
		<b>294.017</b>	<b>257.570</b>
<b>D. Debiti</b> , con separata indicazione, per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo:			
1. obbligazioni emesse;			
2. obbligazioni emesse convertibili;			
3. debiti verso soci per finanziamenti;			
- entro 12 mesi			
- oltre 12 mesi			
4. debiti verso banche;			
5. debiti verso altri finanziatori;			
6. acconti;			
7. debiti verso fornitori;		697.661	627.772
- entro 12 mesi			
- oltre 12 mesi			
8. debiti rappresentati da titoli di credito;			
9. debiti verso imprese controllate;			
10. debiti verso imprese collegate;			
11. debiti verso controllanti;			
11 bis. debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti			
12. debiti tributari;		25.267	32.052
- entro 12 mesi			
- oltre 12 mesi			
13. debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale;		31.175	30.061
- entro 12 mesi			
- oltre 12 mesi			
14. altri debiti.		420.811	471.572
- entro 12 mesi			
- oltre 12 mesi			
<b>TOTALE DEBITI (D)</b>		<b>1.174.915</b>	<b>1.161.457</b>
<b>E. Ratei e risconti</b>			
		<b>889.559</b>	<b>930.561</b>
<b>Totale Passivo = A + B + C + D + E</b>		<b>3.940.697</b>	<b>3.652.910</b>

<b>Ragione sociale: Fondazione Toscana Spettacolo Onlus</b> <b>Sede legale: Via Santa Reparata n. 10/A, Firenze</b> <b>Codice fiscale e partita iva: 04210330488</b> <b>Fondo di dotazione: € 544,640,00 i.v.</b>	<b>2023</b>	<b>2022</b>
<b>CONTO ECONOMICO</b>		
<b>A) VALORE DELLA PRODUZIONE</b>		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	1.814.268	1.345.827
2) Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti		
3) Variazione dei lavori in corso su ordinazione		
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni		
5) Altri ricavi e proventi, con separata indicazione dei contributi in conto esercizio	4.432.103	4.383.516
<b>Totale (A)</b>	<b>6.246.371</b>	<b>5.729.343</b>
<b>B) COSTI DELLA PRODUZIONE</b>		
6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	9.511	8.663
7) Per servizi	4.142.728	3.804.185
8) Per godimento beni di terzi	10.085	10.962
9) Per il personale		
a) Salari e stipendi	549.080	576.303
b) Oneri sociali	162.368	167.410
c) Trattamento di fine rapporto	39.774	56.578
d) Trattamento di quiescenza e simili		
e) Altri costi	5.248	5.902
10) Ammortamenti e svalutazioni		
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	5.026	5.493
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	9.937	9.641
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni		
d) Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide		
11) Variazione delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		
12) Accantonamenti per rischi		
13) Altri accantonamenti	175.000	
14) Oneri diversi di gestione	1.024.658	1.068.206
a) Oneri S.I.A.E.	252.410	173.612
b) Altri costi di gestione	772.248	894.594
<b>Totale (B)</b>	<b>6.133.414</b>	<b>5.713.343</b>
<b>DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A-B)</b>	<b>112.956</b>	<b>16.000</b>
<b>C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI</b>		

15) Proventi da partecipazioni, con separata indicazione di quelli relativi ad imprese controllate e collegate e di quelli relativi a controllanti e a imprese sottoposte al controllo di queste ultime		
16) Altri proventi finanziari		
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni, con separata indicazione di quelli da imprese controllate e collegate e di quelli da controllanti e da imprese sottoposte al controllo di queste ultime		
b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni		
c) da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni		
d) Proventi diversi dai precedenti, con separata indicazione di quelli verso imprese controllate e collegate e di quelli da controllanti e da imprese sottoposte al controllo di queste ultime	18.025	
17) Interessi ed altri oneri finanziari, con separata indicazione di quelli verso imprese controllate e collegate e verso controllanti		
17 bis) utili e perdite su cambi		
<b>Totale (15+16-17 + - 17 bis)</b>	<b>18.025</b>	<b>0</b>
<b><u>D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE</u></b>		
18) Rivalutazioni:		
19) Svalutazioni:		
Totale delle rettifiche (18-19)		
<b>RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A-B±C±D)</b>	<b>130.981</b>	<b>16.000</b>
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	18.000	16.000
<b>AVANZO (DISAVANZO) DELL'ESERCIZIO</b>	<b>112.981</b>	<b>0</b>

# FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO Onlus

**Sede Legale: VIA SANTA REPARATA N. 10/A – FIRENZE FI**

**Fondo di dotazione: Euro 544.640,00 i.v.**

**Codice fiscale e partita iva n. 04210330488**

## Nota integrativa al bilancio chiuso al 31/12/2023

### Premessa

Il bilancio di esercizio della Fondazione Toscana Spettacolo Onlus chiuso al 31/12/2023 è composto da relazione sulla gestione, stato patrimoniale, conto economico e nota integrativa; corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è stato redatto nel rispetto dei principi di chiarezza e veridicità, con l'obiettivo di rappresentare in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria dell'ente ed il risultato economico dell'esercizio.

Pertanto, sebbene la Fondazione Toscana Spettacolo non risulti obbligata alla redazione del rendiconto finanziario - ricorrendo i requisiti per la predisposizione del bilancio in forma abbreviata *ex art. 2435-bis c.c.* - è stato ritenuto opportuno predisporlo e rappresentarlo unitamente agli schemi di Stato Patrimoniale e di Conto Economico.

Il bilancio chiuso al 31/12/2023, di cui la presente Nota Integrativa costituisce parte integrante ai sensi dall'art. 2423, 1° comma, c.c., ed è redatto in conformità degli articoli 2423, 2423-bis, 2423-ter, 2424, 2424-bis, 2425, 2425-bis, 2426, 2427, 2427-bis, 2428 e 2435-bis del codice civile, integrati, ove necessario, da quanto dettato dai principi contabili OIC.

La Fondazione, iscritta nel Registro regionale delle persone giuridiche private, opera nell'ambito dell'attività di promozione culturale e svolge il compito di valorizzare lo spettacolo dal vivo attraverso attività di distribuzione e promozione. Dal 3 luglio 2015 la Fondazione è inoltre iscritta all'Anagrafe Unica delle Onlus presso la Direzione regionale Toscana dell'Agenzia delle Entrate.

Più in particolare, le finalità dell'ente sono:

- a) la distribuzione di spettacoli di prosa, danza, musica, circo contemporaneo in collaborazione con gli Enti locali e le Istituzioni di spettacolo dal vivo e culturali del territorio;
- b) la valorizzazione dello spettacolo dal vivo attraverso una programmazione di qualità volta a diffondere la pluralità dell'offerta

- culturale;
- c) la diffusione di spettacoli prodotti in Toscana, realizzati da operatori toscani impegnati nella ricerca di nuovi linguaggi teatrali o di giovani compagnie e formazioni toscane;
  - d) la promozione dello spettacolo dal vivo e la formazione dello spettatore volte al consolidamento e alla crescita del pubblico, con particolare riguardo alle nuove generazioni e alle categorie meno favorite; ciò anche attraverso adeguati progetti di comunicazione e di informazione, attività editoriali, progetti rivolti al mondo delle scuole e delle università;
  - e) la formazione e l'aggiornamento degli operatori e degli amministratori del settore;
  - f) la costituzione di un servizio informativo per le realtà toscane interessate all'accesso a contributi pubblici, a forme di sponsorizzazione, nonché ad iniziative di partenariato nel settore delle attività culturali, con particolare riferimento allo spettacolo dal vivo;
  - g) la partecipazione a circuiti distributivi interregionali dello spettacolo dal vivo;
  - h) la partecipazione, anche attraverso idonee forme di partenariato, a progetti e programmi finanziati dall'Unione Europea, dallo Stato e dalle Regioni nel settore delle attività culturali, con particolare riferimento allo spettacolo dal vivo.

### Eventuale appartenenza a un Gruppo

La Fondazione non appartiene ad alcun gruppo.

### Criteri di formazione

Il presente bilancio è stato redatto in forma abbreviata in quanto sussistono i requisiti di cui all'art. 2435-*bis*, 1° comma del codice civile. È stata redatta una relazione sulla gestione al fine di descrivere l'attività svolta e i risultati conseguiti. Come previsto dall'art. 2423, 6° comma, c.c. lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico sono espressi in unità di euro, senza cifre decimali.

### Criteri di valutazione

L'art. 2423-*bis*, comma 1, n. 1-*bis*), c.c., accanto al generale principio di prudenza, ha introdotto un principio sostanziale, *“la rilevazione e la presentazione delle voci è stata effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione”*, a chiaro recepimento della consolidata prassi contabile internazionale.

Per quanto riguarda la valutazione dei crediti e dei debiti, l'art. 2426, comma 1, n. 8), c.c. ne statuisce la rilevazione in bilancio *“secondo il criterio del costo ammortizzato, tenendo conto del fattore temporale e, per quanto riguarda i crediti, del valore di presumibile realizzo”*.

Tuttavia, è appena il caso di rammentare che:

- la Fondazione Toscana Spettacolo Onlus non detiene nessun titolo costituente immobilizzazioni obbligazionarie;
- la redazione del bilancio in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435-bis c.c. consente, *“in deroga a quanto disposto dall'articolo 2426, [l'iscrizione dei] titoli al costo di acquisto, [dei] crediti al valore di presumibile realizzo e [dei] debiti al valore nominale”*.

In altri termini, il bilancio al 31/12/2023 è stato redatto osservando i medesimi criteri civilistici utilizzati negli anni precedenti.

La valutazione delle voci di bilancio è fondata sui criteri generali di prudenza e competenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività, ha anche tenuto in debito conto il contingente effetto sostanziale di tutti i fatti di gestione, in ottemperanza a quanto disposto dall'art. 2423-bis, 1° comma, n. 1-bis), c.c.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In osservanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della Fondazione nei vari esercizi, seppur con i necessari adattamenti resisi necessari dalla modifica civilistica di cui al citato D. Lgs. 139/2015.

## Deroghe

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423, 5° comma, c.c.

\* \*

I criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti.

## Immobilizzazioni

Sulla base di quanto stabilito dall'art. 2426, 1° comma, c.c., *“le immobilizzazioni sono state iscritte al costo di acquisto o di produzione”*, computando nel costo di acquisto anche gli eventuali costi accessori.

Inoltre, *“il costo delle immobilizzazioni, materiali e immateriali, la cui utilizzazione è limitata nel tempo”* è stato sistematicamente ammortizzato, *“in relazione con la loro residua possibilità di utilizzazione”* (cfr. art. 2426, 1° comma, n. 2, c.c.).

### *Immateriali*



Nel 2019 la Fondazione ha iniziato un processo di innovazione tecnologica riguardante lo sviluppo graduale di un software per la gestione in rete di tutte le attività. La spesa iniziale per l'implementazione del nuovo sistema informatico di FTS, è stata di € 30.222,00, a cui si sono aggiunti negli esercizi successivi i costi delle modifiche necessarie, arrivando nel 2023 ad un valore di € 49.612,00. Tale investimento è stato capitalizzato tra i costi di acquisto per licenze software, viene ammortizzato in tre esercizi, vista la indeterminatezza della vita utile del bene a causa della rapida obsolescenza tecnologica di questi prodotti. I costi capitalizzati nell'esercizio corrente e nei futuri seguiranno lo stesso principio di ammortamento.

### ***Materiali***

Sono iscritte al costo di acquisto e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento.

Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante. Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate attesi l'utilizzo, la destinazione e la durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote, non modificate rispetto all'esercizio precedente:

Macchinari	20%;
Mobili	12%
Impianti	12,5%

Le quote di ammortamento sono rappresentative della residua possibilità di utilizzazione.

### ***Finanziarie***

Sono costituite interamente da un credito verso la compagnia Helvetia Assicurazioni con la quale è stata stipulata una polizza assicurativa per la copertura dei debiti per T.F.R. maturati.

\* \* \*

Sul punto, si precisa che, nel corso dell'anno 2023, non è stata effettuata alcuna svalutazione né rivalutazione delle immobilizzazioni iscritte in bilancio.

Nell'anno 2023, inoltre, non sono stati sostenuti costi di impianto e di ampliamento, né costi di sviluppo, la cui iscrizione nell'attivo sarebbe stata subordinata al consenso del Revisore Unico a norma dell'art. 2426, comma 1, n.5) c.c.

---

**Attività e passività monetarie in valuta**

Non sono presenti attività e passività monetarie in valuta.

**Strumenti finanziari derivati**

Non sono presenti strumenti finanziari derivati.

**Rimanenze magazzino**

Non sono presenti rimanenze e di magazzino.

**Crediti**

A norma dell'art. 2426, 1° comma, n. 8), c.c., in linea generale, la valutazione dei crediti e dei debiti deve essere effettuata *“secondo il criterio del costo ammortizzato, tenendo conto del fattore temporale e, per quanto riguarda i crediti, del valore di presumibile realizzo”*.

Tale regola può tuttavia essere derogata dagli enti che redigono il bilancio in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435-bis, c.c.

Nel caso specifico, infatti, è stato derogato il criterio del costo ammortizzato, esponendo i crediti al loro presumibile valore di realizzo.

Nell'esercizio in corso il Fondo non è stato incrementato, ammonta ad € 24.895,00, e si ritiene sia congruo per la copertura dei residui crediti che potrebbero presentare difficoltà di incasso.

**Ratei e risconti attivi**

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

I risconti attivi (€ 20.975,00) sono prevalentemente inerenti a polizze assicurative pagate nell'esercizio ed in parte non di competenza, e ad alcune fatture per servizi relativamente alla quota di competenza 2024.

**Debiti**

Sempre in forza della deroga prevista dall'art. 2435-bis c.c. rispetto all'iscrizione di crediti e debiti al costo ammortizzato, i debiti sono stati rilevati al loro valore nominale.

**Fondi per rischi e oneri**

Sono stanziati per coprire perdite o debiti di esistenza certa o probabile, ovvero situazioni di rischio transitorie, legate alle attività svolte in regime di compartecipazione con le realtà aderenti al Circuito, dei quali alla chiusura dell'esercizio non erano determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Nella valutazione di tali fondi sono stati rispettati i criteri generali di prudenza e competenza.

Le passività potenziali sono state rilevate in bilancio e iscritte nei fondi in

quanto ritenute probabili ed essendo stimabile con ragionevolezza l'ammontare del relativo onere. Qui di seguito riportiamo una descrizione dei fondi mentre la movimentazione viene illustrata più avanti in una apposita tabella.

- Il fondo per il consolidamento e potenziamento attività/promozione e formazione giovani e scuole, per il sostegno di piccoli Comuni partner in difficoltà, Teatri con stagioni in sofferenza, progetti di particolare interesse educativo e sociale, è presente in bilancio per € 163.459,00 e non ha subito modificazioni nel corso dell'esercizio;
- Il fondo per rinnovamento ed adeguamento tecnologico e sede è stato utilizzato nel corso dell'esercizio per una quota pari al costo dell'ammortamento del software capitalizzato. Il fondo è presente in bilancio per € 44.663,00.
- Il fondo rischi attività e inadempimenti è stato incrementato di € 110.000,00, al fine di tener conto della situazione complessiva relativa all'uso del complesso immobiliare di Sant'Apollonia e delle possibili obbligazioni derivanti dalla "Convenzione tra l'Azienda Regionale per il DSU e la Fondazione Toscana Spettacolo per l'uso del complesso di Santa Apollonia". A seguito di detto accantonamento, nel presente bilancio il fondo ammonta a complessivi € 205.000,00.
- Il Fondo rischi per mancati incassi, creato nel 2020 a causa della incertezza sia sulla riapertura dei teatri che sul contingentamento delle capienze nelle sale, incrementato nel 2021 ed utilizzato nel 2022, viene incrementato di € 65.000,00 considerata la preannunciata contrazione pari al 6,5% della dotazione complessiva del FNSV (Fondo Nazionale Spettacolo dal Vivo – ex Fus) che dovrebbe ricadere quindi sull'ammontare del contributo di € 969.609,00 assegnato dal Ministero della cultura alla Fondazione nel 2023. In bilancio il fondo ammonta ad € 363.538,00.
- Il Fondo rischi per impianti di climatizzazione, creato per il rinnovamento e la sostituzione degli impianti esistenti in sede, è stato utilizzato per una quota pari all'ammortamento degli stessi. È presente il bilancio per € 18.302,00.

### **Fondo TFR**

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità di legge e dei contratti di lavoro vigenti, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo. L'importo complessivo del fondo è pari ad € 294.017,00. La quota di T.F.R. di competenza è stata regolarmente accantonata per € 39.774,00.

### **Personale dipendente**

La spesa indicata in bilancio comprende tutti gli oneri diretti e riflessi sostenuti al 31.12.2023 per il personale in servizio.

## Imposte sul reddito

Le imposte sono accantonate secondo il principio di competenza; rappresentano pertanto gli accantonamenti per imposte liquidate o da liquidare per l'esercizio, determinate secondo le aliquote e le norme vigenti.

La Fondazione Toscana Spettacolo, come detto in premessa, è iscritta dal 2015 al Registro dell'Anagrafe delle Organizzazioni Non Lucrative di Utilità Sociale (Onlus) tenuto dal Ministero dell'Economia e delle Finanze. La Fondazione rispetta pedissequamente la norma di cui all'art. 10 del D.lgs. 460/97 recante le disposizioni in materia di Onlus in attesa, come detto, sia della compiuta entrata in vigore della riforma del Terzo settore (D.lgs. 117/2017) che dei connessi decreti attuativi. Il reddito di impresa per le Onlus è specificatamente disciplinato dall'art.150 del D.P.R. 917/86.

La voce comprende il calcolo dell'IRAP, effettuato in ottemperanza al combinato disposto degli articoli 5 e 10-*bis* del D. Lgs. 446/1997, stimato in € 18.000,00 sulla base dell'ultima dichiarazione presentata, ma che verrà definito in sede di stesura del Modello Irap 2024.

## Oneri diversi

Tra gli oneri diversi di gestione si segnalano i costi S.I.A.E, spese di vigilanza, e la tassa sui rifiuti.

## Operazioni in valuta

Le operazioni effettuate nell'anno sono state concluse in moneta avente corso legale nello stato.

## Partecipazioni

L'ente non detiene alcuna partecipazione.

## Operazioni di locazione finanziaria (leasing)

Non esistono operazioni di locazione finanziaria.

## Variazioni nella consistenza delle voci patrimoniali

### ATTIVO

#### - Immobilizzazioni immateriali

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
5.388,00	7.407,00	-2.019,00

Schema movimentazioni:

**Software capitalizzato**

Valore netto al 31/12/2023	Valore netto al 31/12/2022	Costo storico al 31/12/2023	Costo storico al 31/12/2022	Acquisti	Fondo ammortamento al 31/12/2023	Ammortamento	Fondo ammortamento al 31/12/2022
5.389,00	7.408,00	49.611,00	46.604,00	3.007,00	44.222,00	5.026,00	39.196,00

**- Immobilizzazioni materiali**

Altri beni (art. 2424 c.c. voce BII 4)

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
42.074,00	44.975,00	-2.901,00

Schema movimentazioni:

	Costo storico al 31/12/2022	Acquisti 2023	Costo storico 2023	Amm.ti	F.do amm.to 2023	importo residuo 2023
Impianto condiz.to	31.605,00	957,00	32.562,00	4.070,00	9.448,00	23.114,00
impianto elettrico	6.042,00		6.042,00	755,00	1.510,00	4.531,00
Macchine elett.che	44.275,00	980,00	45.255,00	3.650,00	38.769,00	6.486,00
Mobili, arredi e attrezz.	42.168,00	5.279,00	47.447,00	1461,00	39.503,00	7.944,00
<b>Totali</b>	<b>124.090,00</b>	<b>7.216,00</b>	<b>131.306,00</b>	<b>9.937,00</b>	<b>89.231,00</b>	<b>42.075,00</b>

**- Immobilizzazioni finanziarie**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
234.923,00	193.666,00	41.257,00

Schema movimentazioni:

<i>Credito Helvetia</i>	31/12/2023	31/12/2022
Saldo iniziale	193.666,00	165.327,00
Incrementi	41.257,00	28.339,00
Decrementi al netto interessi		
<b>Totale</b>	<b>234.923,00</b>	<b>193.666,00</b>

L'importo corrisponde interamente ad un credito verso la compagnia Helvetia Assicurazioni, con la quale è stata stipulata una polizza assicurativa per la copertura dei debiti per T.F.R. maturati. La polizza è estesa a tutti i dipendenti assunti a tempo indeterminato e, a fronte del versamento annuo di un premio corrispondente alla quota del T.F.R. da accantonare, prevede, al momento della liquidazione, un importo minimo corrispondente alla capitalizzazione dei premi (rivalutazione massima variabile).

#### - **Crediti**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
1.009.421,00	895.239,00	114.182,00

Il saldo è così suddiviso secondo le scadenze.

<i>Descrizione</i>	<i>Entro 12 mesi</i>	<i>Oltre 12 mesi</i>	<i>Oltre 5 anni</i>	<i>Totale</i>
Verso clienti	23.658,00			<b>23.658,00</b>
Crediti tributari				
Verso altri	981.875,00	3.888,00		<b>985.763 ,00</b>

Le voci più significative tra i “*crediti verso altri*” sono le seguenti:

- MINISTERO DELLA CULTURA € 343.676,00: credito vantato nei confronti del Ministero della cultura, relativamente al saldo del contributo 2023 per l'attività multidisciplinare, prosa, danza, musica, circo, di cui all'art. 38 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.
- CREDITI VS REGIONE TOSCANA: € 180.000,00;
- ENTI PUBBLICI e PRIVATI: € 105.833,00: somme dovute da enti pubblici, e privati a titolo di contributi per la compartecipazione alle stagioni teatrali e quote associative;
- BIGLIETTERIE: € 312.817,00: rappresentano i crediti per gli abbonamenti alle stagioni teatrali di competenza anche del 2023 e crediti per gli incassi degli spettacoli giornalieri.

I crediti sono al netto del Fondo Svalutazione Crediti di € 24.895,00.

#### - **Disponibilità liquide**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
2.627.917,00	2.503.726,00	124.191,00

<i>Descrizione</i>	
Depositi bancari e postali	2.623.819,00
Denaro, assegni, e altri valori in cassa	4.099,00

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

- **Ratei e risconti attivi**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
20.974,00	8.077,00	12.897,00

I *risconti attivi* sono in prevalenza inerenti a polizze assicurative rilevate ed in parte non di competenza. Di seguito il raffronto con l'esercizio precedente:

	Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022
Polizze assicurative	6.598,00	6.489,00
Servizi professionali e forniture	14.376,00	1.588,00
<b>Totale risconti attivi</b>	<b>20.974,00</b>	<b>8.077,00</b>

**PASSIVO**

- **Patrimonio netto**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
787.244,00	674.263,00	112.981,00

Schema movimentazioni:

	31/12/2023	31/12/2022	31/12/2021
Fondo di dotazione	544.640,00	544.640,00	544.640,00
Altre Riserve			
Avanzo (disavanzo) portati a nuovo	129.623,00	109.564,00	78.001,00
Avanzo (disavanzo) dell'esercizio precedente	112.981,00	20.059,00	31.563,00
Avanzo (disavanzo) dell'esercizio	,00	,00	20.059,00
<b>Totale</b>	<b>787.244,00</b>	<b>674.263,00</b>	<b>674.263,00</b>

Schema su possibilità utilizzazione delle poste del P.N:

Descrizione	Importo	Origine	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile	Utilizzazioni nei tre esercizi precedenti
Fondo di dotazione	544.640,00	Apporti enti fondatori	NO	0,00	NO
Avanzi esercizi precedenti	129.623,00	Risultati d'esercizio	NO	0,00	NO
Avanzo dell'esercizio	112.981,00	Risultati d'esercizio	NO	0,00	NO
<b>TOTALE</b>	<b>787.244,00</b>				
<b>Quota distribuibile</b>	<b>0,00</b>				

Il Fondo di Dotazione è assimilabile ad una componente di patrimonio netto.  
 Ad esso vanno sommati l'avanzo di esercizio e gli avanzi degli esercizi precedenti.  
 Il Fondo di Dotazione, € 544.640,00, è la somma degli apporti dei soci registrati a partire dall'esercizio 1989-1990, per un totale di € 623.950,00 detratta la copertura di perdite negli esercizi contabili 1992-1993, 1993-1994.

#### Fondi per rischi ed oneri

	<i>Saldo al 31/12/2023</i>	<i>Saldo al 31/12/2022</i>	<i>Utilizzi nell'esercizio</i>	<i>Accantonamenti nell'esercizio</i>
Fondo per il consolidamento e potenziamento attività e formazione giovani/scuole	163.459,00	163.459,00		
Fondo per adeguamento tecnologico e utilizzo sede	44.663,00	49.689,00	5.026,00	
Fondo rischi mancate/entrate incassi	363.538,00	298.538,00		65.000,00
Fondo spese impianto climatizzazione	18.302,00	22.372,00	4.071,00	
Fondo rischi attività e inadempimenti	205.000,00	95.000,00		110.000,00
<b>totali</b>	<b>794.962,00</b>	<b>629.059,00</b>	<b>9.097,00</b>	<b>175.000,00</b>

#### - *Trattamento fine rapporto*

<b>Saldo al 31/12/2023</b>	<b>Saldo al 31/12/2022</b>	<b>Variazioni</b>
294.017,00	257.570,00	36.447,00

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della fondazione al 31/12/2023.

#### Schema movimentazioni:

	<b>31/12/2023</b>	<b>31/12/2022</b>
<b>Saldo iniziale</b>	257.570,00	208.623,00
Accantonamento netto dell'esercizio	39.774,00	56.578,00
Utilizzo per liquidazione dipendenti/altro	3.327,00	7.631,00
<b>Totale</b>	<b>294.017,00</b>	<b>257.570,00</b>

L'accantonamento è contabilizzato secondo la normativa dettata dal codice civile.



**- Debiti**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
1.174.915,00	1.161.457,00	13.458,00

I debiti sono valutati al loro valore nominale e la scadenza degli stessi è così suddivisa:

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
Obbligazioni				
Obbligazioni convertibili				
Debiti verso soci				
Debiti verso banche				
Debiti verso altri finanziatori				
Acconti				
Debiti verso fornitori	697.661,00			697.661,00
Debiti costituiti da titoli di credito				
Debiti verso imprese controllate				
Debiti verso imprese collegate				
Debiti verso controllanti				
Debiti tributari	25.267,00			25.267,00
Debiti verso istituti di previdenza	31.175,00			31.175,00
Altri debiti	420.811,00			420.811,00
	<b>1.174.915,00</b>			<b>1.174.915,00</b>

Le principali voci riguardano:

**Debiti verso fornitori:**

- Debiti verso compagnie e fornitori vari (€ 507.308,00): sono passività a breve termine (massimo 30 giorni) nei confronti delle compagnie teatrali e fornitori vari che hanno operato nel Circuito;
- Fatture da ricevere (€ 190.353,00): l'importo riguarda cachet, spese tecniche, servizi di organizzazione, servizi di promozione, imputazioni per spese telefoniche e per energia elettrica, oneri per pubblicità, oneri SIAE, spese generali su piazza;

**Debiti tributari**

- iva split istituzionale € 2.387,00;
- rit. lavoratori dip. e aut. € 22.719,00;
- debito Irap (al netto acconti) 2023 stimato € 160,00;

**Debiti verso istituti di previdenza ed erariali**

- debiti verso istituti previdenziali € 31.175,00;

**Altri Debiti**

La voce più significativa tra gli altri debiti è “Debiti verso Comuni per avanzi gestione stagioni teatrali”, pari ad € 365.942,00: si tratta degli avanzi di gestione delle stagioni teatrali 2022/2023 spettanti ai Comuni e destinati ad essere dagli stessi reimpiegati per le stagioni teatrali 2023/2024 e successive, come da convenzioni di compartecipazione stipulate con le Amministrazioni Comunali interessate.

**- Ratei e risconti passivi**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
889.559,00	930.561,00	-41.002,00

I ratei passivi (€ 55.312,00) sono inerenti ad oneri differiti sul personale dipendente.

Di seguito il raffronto con l'esercizio precedente:

	saldo al 31/12/2023	saldo al 31/12/2022
Personale (rateo ferie/14a mensilità)	55.312,00	56.826,00
<b>Totale ratei passivi</b>	<b>55.312,00</b>	<b>56.826,00</b>

I risconti passivi (€ 834.247,00) sono relativi a quote di abbonamento e quote di compartecipazione dei Comuni alla stagione teatrale, di competenza dell'esercizio 2024.

**- Crediti e debiti con durata residua superiore a cinque anni**

Non esistono crediti e debiti con durata residua superiore a cinque anni.

**- Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali**

Non esistono debiti che siano assistiti da garanzie reali sui beni sociali.

**- Ripartizione dei crediti e debiti per aree geografiche**

Tutti i crediti e debiti risultano nei confronti di operatori nazionali e dell'amministrazione finanziaria.

**Ripartizione di costi e ricavi****- Valore della produzione**

	<b>Saldo al 31/12/2023</b>	<b>Saldo al 31/12/2022</b>	<b>Variazioni</b>
	6.246.371,00	5.729.343,00	517.028,00
	<b>saldo al 31/12/2023</b>	<b>saldo al 31/12/2022</b>	
Ricavi delle vendite e prestazioni	1.814.268,00	1.345.827,00	
Variazione rimanenze	-	-	
Variazione lavori in corso	-	-	
Incrementi immobilizzazioni per lav.	-	-	
Altri Ricavi e proventi	4.432.103,00	4.383.516,00	
<b>Totale Valore della Produzione</b>	<b>6.246.371,00</b>	<b>5.729.342,00</b>	

Di seguito il dettaglio degli "altri ricavi":

Dettaglio "Altri Ricavi e proventi"	<b>saldo al 31/12/2023</b>	<b>saldo al 31/12/2022</b>
- ricavi diversi	657.950,00	577.510,00
- contributi in conto esercizio:		
Ministero	969.609,00	839.278,00
Regione	900.000,00	900.000,00
Comuni	1.904.544,00	2.066.728,00
<b>Totale Altri Ricavi</b>	<b>4.432.103,00</b>	<b>3.021.783,00</b>

*La voce ricavi diversi è costituita da:*

- utilizzo fondi per	€ 9.097,00;
- avanzi di gestione stagioni per	€ 400.188,00;
- sopravvenienze attive ordinarie per	€ 94.393,00;
- contributi per promozione e formazione per	€ 110.985,00;
- rimborsi vigili del fuoco, prevendite, altro per	€ 43.287,00.

**- Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci**

L'importo di € 9.511,00 corrisponde a costi per cancelleria al netto di abbuoni su acquisti

**- Costi per servizi**

	<b>Saldo al 31/12/2023</b>	<b>Saldo al 31/12/2022</b>	<b>Variazioni</b>
	4.142.727,00	3.804.185,00	338.543,00

	saldo al 31/12/2023	saldo al 31/12/2022
Cachet	3.255.421,00	2.924.017,00
Pubblicità	200.642,00	182.696,00
Promozione teatrale e formazione del pubblico	480.840,00	499.258,00
Consulenza e assistenza tecnica	53.984,00	58.574,00
Altro	151.840,00	139.640,00
<b>Totale costi per servizi</b>	<b>4.142.727,00</b>	<b>3.804.185,00</b>

- *Costi per godimento beni di terzi*

L'importo di € 10.085,00 corrisponde a costi per noleggio autovetture e canoni noleggio telefonia mobile.

- *Costi per il personale*

	Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
	756.469,00	806.195,00	-49.726,00
	<b>Saldo al 31/12/2023</b>	<b>Saldo al 31/12/2022</b>	
a) Salari e stipendi	549.080,00	576.303,00	
b) Oneri sociali	162.368,00	167.411,00	
c) Trattamento di fine rapporto	39.774,00	56.579,00	
d) altro	5.248,00	5.902,00	
<b>Totali</b>	<b>756.469,00</b>	<b>806.195,00</b>	

Il personale in servizio al 31.12.2023 risulta così composto:

- *Dirigenti n. 1*

- *Impiegati n. 14* (n. 14 a tempo indeterminato, di cui 2 part time).

- *Ammortamenti*

L'ammortamento delle immobilizzazioni immateriali (€ 5.026,00) si riferisce all'ammortamento del software capitalizzato.

L'ammortamento delle immobilizzazioni materiali (€ 9.937,00) si riferisce ad impianti, macchine elettroniche e a mobili.

**- Oneri diversi di gestione**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
1.024.658,00	1.068.203,00	-43.545,00

**Descrizione**

Oneri S.I.A.E.	252.410,00
Oneri annessi a organizzazione su piazza	284.126,00
Avanzi di gestione con i comuni	400.362,00
Altri	87.761,00

**- Proventi finanziari**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
18.025,00		18.025,00

Trattasi di interessi attivi su conti correnti bancari e su depositi vincolati a breve termine.

**- Rettifiche di valore attività finanziarie**

Non sono state eseguite rettifiche dei valori delle attività finanziarie.

**- Imposte sul reddito d'esercizio**

Saldo al 31/12/2023	Saldo al 31/12/2022	Variazioni
18.000,00	16.000,00	2.000,00

La Fondazione Toscana Spettacolo è assoggettata dal punto di vista fiscale all'art. 150 del D.P.R. 917/86 relativo alle Organizzazioni Non Lucrative di Utilità Sociale.

Pertanto la stima delle imposte sul reddito comporta che le attività istituzionali esercitate "nel perseguimento di esclusive finalità di solidarietà sociale" non costituiscano esercizio di attività commerciale e conseguentemente sono del tutto irrilevanti ai fini dell'imposizione IRES.

La voce imposte dell'esercizio si riferisce per € 18.000,00 ad una stima dell'IRAP che verrà determinata in sede di stesura del Modello Irap 2024, calcolata in ottemperanza all'art. 10-bis del D.Lgs. 446/1997.

**- Fiscalità differita / anticipata**

Si è ritenuto di non evidenziare alcun elemento di fiscalità differita o anticipata.

**- Abrogazione dell'interferenza fiscale**

Non si è reso necessario procedere ad alcuna operazione di disinquinamento.

---

- ***Operazioni di compravendita con obbligo di retrocessione***

Non sussistono operazioni di compravendita con obbligo di retrocessione.

- ***Informazioni sugli strumenti finanziari emessi dall'ente.***

Non sussistono.

- ***Informazioni relative al fair value degli strumenti finanziari derivati***

L'ente non ha posto in essere alcun strumento finanziario derivato.

- ***Informazioni di cui agli artt. 2447-bis, 2447-septies, 2447-decies***

Non sussistono patrimoni o finanziamenti destinati a uno specifico affare.

- ***Oneri finanziari (ex art. 2427, c. 1, n. 8)***

Nel corso dell'esercizio non sono stati imputati oneri finanziari ai valori iscritti nell'attivo dello Stato Patrimoniale.

- ***Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo Stato Patrimoniale (ex art. 2427, c.1, n. 9), c.c.)***

A norma dell'art. 2427 comma 9) si informa che con lettera del 21 ottobre 2015 l'Agenzia del Demanio Direzione Regionale ha fatto formale richiesta di indennità di occupazione degli uffici sede della Fondazione Toscana Spettacolo Onlus per le annualità dal 2010 al 2015 per un ammontare pari a 193.561,07 euro.

A tale richiesta la Fondazione si è opposta in quanto titolata all'utilizzo gratuito dei locali in forza di apposita convenzione stipulata in data 4 giugno 2009 con l'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario che è gestore dell'intero immobile in attuazione delle disposizioni di cui all'art.21 della L. n. 390/1991 in materia di diritto allo studio universitario.

La questione, che coinvolge analogamente le altre realtà che da anni utilizzano il compendio di S. Apollonia (Fondazione Sistema Toscana e la stessa Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario), è stata prudenzialmente portata all'attenzione della Regione Toscana, come da documentazione agli atti, alle cui determinazioni si deve la concessione in uso dei locali in esame in favore dei soggetti interessati, per il seguito di competenza.

La stessa Regione Toscana si è opposta comunicando ai diversi enti interessati la del tutto presumibile non debenza delle somme richieste dall'Agenzia del Demanio. Pertanto, si ritiene del tutto remota la possibilità, allo stato, che la richiesta avanzata dall'Agenzia del Demanio possa assumere una configurazione contenziosa.

---

- ***Compensi, anticipazioni e crediti concessi agli amministratori e ai sindaci (ex art. 2427, c. 1, n.16. c.c.)***

Nel bilancio 2023 risultano:

Compenso organi di amministrazione,  
comprensivo di oneri contributivi: € 43.395,00

Compenso organo di controllo: € 7.280,00

- ***Operazioni con parti correlate (ex art. 2427, c. 1, n. 22-bis, c.c.)***

Non sussistono.

- ***Accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale (ex art. 2427, c. 1, n. 22-ter, c.c.)***

Non sussistono.

- ***Natura ed effetti di fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio (ex art. 2427, c. 1, n. 22-quater, c.c.)***

In seguito alla chiusura dell'esercizio non si è verificato alcun fatto di rilievo tale da produrre effetti patrimoniali, finanziari ed economici.